

Source RFI	https://www.rfi.fr/fr/podcasts/terrains-d-entente-l-art-de-n%C3%A9gociation/20250719-le-protocole-%C3%A0-quoi-%C3%A7a-sert de 3'58 à 5'32
Durée de la séance	2h
Savoir-faire langagier(s)	- décrire un métier diplomatique à un public non spécialiste - décrire un métier de façon imagée
Outils langagiers	- le lexique du rôle professionnel - la comparaison et la métaphore

1 MISE EN ROUTE

➔ Déclencheur ⌚ 20 minutes 🗣️ Compréhension orale et production orale 🗑️ En grand groupe

Conseil : Faire lire les questions au préalable aux apprenants. Diffuser l'audio 1 fois et faire répondre aux questions. Inviter les apprenants à répondre de manière générale sans forcément reprendre les termes du texte.

1. Écoutez l'émission et répondez aux questions.

- Sur quoi Philippe Le Corre interroge-t-il Daniel Jouanneau ?
Il l'interroge sur la définition et l'utilité du protocole dans les relations internationales.
- Selon Daniel Jouanneau, à quoi sert principalement le protocole ?
Il explique qu'il sert à garantir que les relations entre États se déroulent de manière harmonieuse.
- Qui prépare les visites officielles évoquées par Daniel Jouanneau ?
Elles sont préparées par une équipe appelée « mission préparatoire ».
- À quoi Daniel Jouanneau compare-t-il cette équipe ?
Il la compare à un petit orchestre de chambre.
- Pour Daniel Jouanneau, quelle est la condition pour qu'une rencontre internationale se passe bien ?
Elle doit être préparée dans les plus petits détails.
- Comment qualifie-t-il le métier du protocole ?
Il le décrit comme un métier humble, centré sur la logistique et la coordination d'une équipe de professionnels.

2. Écoutez l'émission une deuxième fois. Répondez aux questions.

Conseil : Faire lire les questions au préalable aux apprenants. Diffuser l'audio 1 fois et faire répondre aux questions. Inviter les apprenants à répondre de manière précise.

- Quels types de professionnels composent la mission préparatoire ?
Elle est composée de policiers, gendarmes, médecins, responsables de presse et de la communication.
- Quels sont les deux types de visites mentionnées ?
Il y a les visites à l'étranger et les visites des dignitaires étrangers sur place.
- Quand et par qui est jouée la musique militaire « Au champ » ?
Elle est jouée par la Garde républicaine pour recevoir les chefs d'État étrangers à l'Élysée.
- Quelle est la caractéristique de la préparation des événements par le protocole ?
C'est une préparation dans le moindre détail.

2 BOÎTE À OUTILS 1

- Repérage et conceptualisation ⌚ 20 minutes 📖 Compréhension écrite et orale 🗑️ En grand groupe

Conseil : Faire lire la boîte à outils à compléter. Faire écouter l'audio 2 fois. Projeter la boîte à outils au tableau et faire compléter par plusieurs apprenants.

Réécoutez l'émission et complétez la boîte à outils.

**POUR DÉCRIRE UN RÔLE PROFESSIONNEL**

On peut décrire un rôle professionnel en utilisant les structures suivantes :

→ **avoir pour mission de + verbe**

Ex : « Le protocole a pour mission d'organiser les événements. »

→ **être chargé(e) de + nom ou verbe**

Ex : « Le protocole est chargé d'organiser les événements. »

Ex : « Le protocole est chargé de l'organisation des événements. »

→ **avoir la charge de + nom ou verbe**

Ex : « Le protocole a la charge d'organiser les événements. »

Ex : « Le protocole a la charge de l'organisation des événements. »

→ **être responsable de + nom**

Ex : « Le protocole est responsable de l'organisation des événements. »

→ **avoir la responsabilité de + nom**

Ex : « Le protocole a la responsabilité de l'organisation des événements. »

→ **être au service de + nom**

Ex : « Le protocole est au service de la politique étrangère. »

→ **servir + nom**

Ex : « Le protocole sert la coopération entre les états. »

Attention : Dans ce contexte, les expressions « **avoir pour mission de** », « **être chargé de** », « **avoir la charge de** », « **être responsable de** » et « **avoir la responsabilité de** » sont synonymes : elles présentent le protocole comme un **acteur opérationnel** exécutant une **tâche**. En revanche, « **être au service de** » et « **servir** » expriment **une finalité globale**, le protocole agissant comme **moyen au service d'un objectif plus large**. Il n'est **pas le seul** responsable.

On peut également insister sur la **manière** avec laquelle on remplit son rôle utilisant les structures suivantes :

→ **se dérouler de la façon la plus harmonieuse possible**

Ex : « Le protocole permet aux relations entre les états de se dérouler de la façon la plus harmonieuse possible. »

→ **Nom ou pronom + être préparé en amont**

Ex : « ... elles sont préparées en amont par une équipe qu'on appelle "mission préparatoire". »

→ **préparer + nom + dans un très grand degré de détails**

Ex : « Le protocole prépare tous les événements dans un très grand degré de détails. »

3

EXERCICE

➔ Systématisation ⌚ 20 minutes 📖 Compréhension écrite 🖱 Individuellement

Complétez les phrases en utilisant les structures de la boîte à outils. Plusieurs options sont possibles.

1. Le travail protocolaire _____ la bonne communication entre les représentants étrangers.

Réponses possibles : Le travail protocolaire est au service de/sert la bonne communication entre les représentants étrangers.

2. L'équipe protocolaire _____ la logistique des rencontres officielles.

Réponses possibles : L'équipe protocolaire est chargée de/a la charge de/est responsable de/a la responsabilité de la logistique des rencontres officielles.

3. La mission préparatoire _____ préparer les visites officielles.

Réponses possibles : La mission préparatoire est chargée de/a la charge de/a pour mission de préparer les visites officielles.

4. Le protocole _____ chaque rencontre bilatérale dans _____.

Réponses possibles : Le protocole prépare/organise chaque rencontre bilatérale dans un très grand degré de détails.

5. Les visites officielles _____ en _____ afin d'éviter tout imprévu diplomatique.

Réponses possibles : Les visites officielles sont préparées/organisées en amont afin d'éviter tout imprévu diplomatique.

6. L'équipe protocolaire _____ la coopération entre les États.

Réponses possibles : L'équipe protocolaire est au service de/sert la coopération entre les États.

7. Les cérémonies internationales _____ en _____ par des spécialistes du protocole.

Réponses possibles : Les cérémonies internationales sont préparées/organisées en amont par des spécialistes du protocole.

8. Le protocole _____ la coordination d'une équipe de professionnels.

Réponses possibles : Le protocole est chargé de/a la charge de/est responsable de/a la responsabilité de la coordination d'une équipe de professionnels.

4 BOÎTE À OUTILS 2

- Repérage et conceptualisation ⌚ 20 minutes 📖 Compréhension écrite et orale 🗑️ En grand groupe

Conseil : Faire lire la boîte à outils à compléter. Diffuser l'audio de 4'18 à 4'33. Projeter la boîte à outils au tableau et faire compléter par les apprenants.

Réécoutez cet extrait de l'émission et complétez la boîte à outils.



POUR DÉCRIRE DE FAÇON IMAGÉE

Utiliser des comparaisons et des métaphores

Pour décrire de façon imagée, pour aider l'interlocuteur à visualiser une idée, on peut utiliser des comparaisons et des métaphores :

« ... **une sorte de petit orchestre de chambre** dont le chef du protocole est **le chef** et dont chaque **soliste** est excellent dans son domaine : policier, gendarme, médecin, presse, communication. »

Dans cette phrase, l'auteur utilise une **comparaison** et **une métaphore**.

La mission de préparation est comparée à un **petit orchestre**, le chef du protocole est comparé à un chef **d'orchestre**, chaque professionnel est comparé à un **soliste**.

La comparaison utilise un mot comparatif, exemple : « **comme** », « **une sorte de** », « **tel** », « **pareil à** », « **semblable à** », etc, alors qu'une métaphore n'en utilise pas. On peut utiliser un type de comparaison ou de métaphore sur plusieurs éléments pour enrichir la description.

- **Comparaison** : La mission de préparation est **une sorte de petit orchestre**.
- **Métaphore** : La mission de préparation **est un petit orchestre**.
- **Comparaison** : Le chef du protocole est **semblable au** chef d'orchestre.
- **Métaphore** : Le chef du protocole **est un chef d'orchestre**.
- **Comparaison** : Chaque professionnel est **tel** un soliste.
- **Métaphore** : Chaque professionnel **est un soliste**.

5 EXERCICE

➔ Systématisation ⌚ 10 minutes 🗣️ Production orale 🖱️ En binômes

Tirez au sort et utilisez les mots pour construire des comparaisons et/ou des métaphores.

Sujet	Mots à utiliser
La mission de préparation	une horloge réglée mouvement
Le chef du protocole	<i>un guide</i> <i>ajuster</i> <i>les étapes</i>
Les agents	les éléments un mécanisme fonctionner
Le chef de protocole	une passerelle solide chaque professionnel

Exemples de phrases attendues

- A. La mission de préparation est comme une horloge bien réglée dont les mouvements sont minutés./La mission de préparation est cette horloge bien réglée dont les mouvements sont minutés.
- B. Le chef du protocole est tel un guide discret qui ajuste chaque étape d'une rencontre. /Le chef du protocole est le guide discret qui ajuste chaque étape d'une rencontre.
- C. Les agents sont semblables aux éléments d'un mécanisme qui doit parfaitement fonctionner. /Les agents sont les éléments d'un mécanisme qui doit parfaitement fonctionner.
- D. Le chef de protocole est pareil à une passerelle solide entre chaque professionnel prenant part à un événement. /Le chef de protocole est une passerelle solide entre chaque professionnel prenant part à un événement.

6 EN SITUATION !

➔ Réinvestissement ⌚ 30 minutes 🗣️ Compréhension orale et production écrite 🖱️ Individuellement

Conseil : Projeter l'encadré « Situation et tâche ». Accorder du temps aux apprenants afin qu'ils préparent leur intervention.

CHARGÉ-E DE MISSION - Situation et tâche :

Vous travaillez au sein de l'ONU. Vous participez à une table ronde autour des métiers de la diplomatie. Votre public est constitué d'étudiant(e)s. Vous devez décrire un métier : donnez des détails sur le rôle pour ce métier et utilisez au moins une métaphore ou une comparaison pour communiquer votre vision du métier. (métier et idée de métaphores/comparaisons à tirer au sort)

Métiers	Idées de métaphores/comparaisons
Ambassadeur	pont
Attaché culturel	passerelle
Conseiller politique	boussole
Interprète diplomatique	clé
Analyste géopolitique	radar

Proposition de grille d'évaluation :

	★	★★	★★★
Décrire une posture professionnelle (le lexique pour décrire un rôle)			
Décrire de façon imagée (Utiliser une comparaison et/ou une métaphore)			
Partager des informations pertinentes sur un métier			

Exemple de texte attendu :

À l'ONU, le travail de l'analyste géopolitique permet aux décisions internationales de se dérouler de la façon la plus harmonieuse possible, car il donne une vision claire de la situation mondiale. Toutes les analyses, qu'il s'agisse d'une tension entre deux États ou d'un changement politique important, sont préparées en amont par une équipe de spécialistes. Cette équipe fonctionne comme un pont, car elle relie différentes expertises pour construire une compréhension commune.

Dans ce groupe, l'analyste géopolitique joue un rôle essentiel. Il est un radar, toujours en alerte, capable de repérer des signaux faibles qui peuvent influencer les relations entre les États. Son travail est au service de la politique étrangère, car il aide les représentants internationaux à mieux comprendre les enjeux avant chaque rencontre.

L'équipe prépare ces analyses dans un très grand degré de détails : elle vérifie chaque information, puis la revérifie pour éviter les erreurs.