

Thématique : **Santé**

Auteur : **Delphine Ripaud** (France)

En partenariat avec



Une chaîne du groupe France Médias Monde

## LA DEPRESSION : UN NOUVEAU TRAITEMENT

---

**Public :** Psychiatres, psychologues et étudiants en psychologie

**Niveau CECR :** B1

**Durée :** 2 heures

**Tâche à réaliser :** Comprendre des symptômes liés à la dépression et expliquer des traitements à un patient

**Extrait RFI :** *Émission : PRIORITE SANTE ; Titre : La dépression*  
*Par Claire Hédon ; Diffusion : mercredi 30 septembre 2015*  
<http://www.rfi.fr/emission/20150930-depression>  
*Minutage de l'extrait support aux activités : 32'47" → 35'27"*

## LA DEPRESSION : UN NOUVEAU TRAITEMENT

### Activité 1 : L'AFTAD

**Descriptif de l'activité :** Activité de mise en route à faire avant l'écoute du document sonore. Cette activité vise à sensibiliser le groupe à la thématique de la dépression et à faire découvrir l'Association Française des Troubles Anxieux et de la Dépression (AFTAD), présidée par le Professeur Antoine Pelissolo qui intervient dans l'extrait travaillé.

Voici le bandeau du site internet de l'AFTAD. Que voyez-vous ? Quels mots associez-vous à la « dépression » ?



**Conseil aux enseignants :** Lors du remue-méninges autour de la notion de « dépression », écrire le mot « dépression » au tableau et demander à chaque apprenant de proposer un mot. Organiser les réponses sous la forme d'une carte heuristique, en distinguant plusieurs rubriques, par exemple « traitements », « symptômes », « public », « causes », « prévention » etc.

### Activité 2 : Un traitement alternatif et novateur contre la dépression

a) Écoutez cette patiente et le Professeur Antoine Pelissolo parler d'un traitement contre la dépression et cochez la ou les bonne(s) réponse (s) ci-dessous :

**Descriptif de l'activité :** Activité de compréhension orale à partir d'un extrait d'une émission de RFI « Priorité santé, la dépression » 32'47''>35'27''. Les questions testent la compréhension globale.

1. La patiente téléphone parce qu'elle est ☒ en dépression.
2. Le traitement le plus efficace pour elle : ☒ les stimulations magnétiques transcrâniennes.
3. Selon elle, les médecins ☒ sont peu nombreux à être formés à cette technique.
4. Le professeur pense que cette technique ☒ est avantageuse.
5. Cette méthode permet de modifier le fonctionnement du cortex cérébral ☒ magnétique.  
par stimulation

b) Réécoutez l'intervention de la patiente et cochez en fonction des indicateurs de temps qu'elle utilise :

*Descriptif de l'activité : Activité de compréhension détaillée de l'intervention de la patiente.*

	la première fois	l'avant-dernière fois	plusieurs fois	une fois de plus
Elle a été hospitalisée.			<input checked="" type="checkbox"/>	
Elle a subi des stimulations électro-magnétiques transcrâniennes.		<input checked="" type="checkbox"/>		
Elle est en dépression.				<input checked="" type="checkbox"/>



## Chronologie et répétition avec « fois »

Le nom « fois » peut être utilisé dans une expression

**pour indiquer une chronologie, une succession d'événement :**

- ➔ la première fois, la deuxième fois, la troisième fois, l'avant-dernière fois, la dernière fois...

**pour indiquer une répétition ou une absence de répétition:**

- ➔ deux fois, trois fois, plusieurs fois, une fois de plus, une fois encore ≠ une seule fois

**pour commencer un conte de fée et inscrire un récit dans le passé :**

- ➔ il était une fois...

c) Quels traitements de la dépression sont évoqués par la patiente et par le Professeur ? Écoutez à nouveau et cochez en fonction de ce que vous entendez.

	La patiente	Le Professeur
Les antidépresseurs	<input checked="" type="checkbox"/>	
Les électrochocs		<input checked="" type="checkbox"/>
Les anxiolytiques	<input checked="" type="checkbox"/>	
Les stimulations électro-magnétiques transcrâniennes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
La sismothérapie		<input checked="" type="checkbox"/>

d) Le lexique médical. Retrouvez dans l'extrait des mots de la même famille.

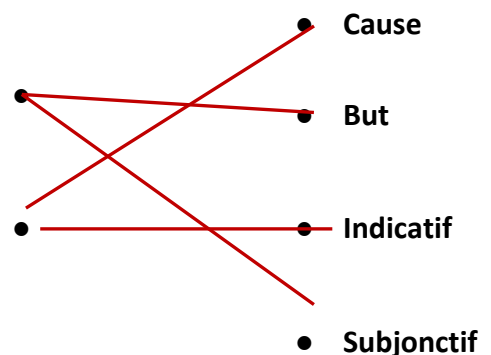
**Conseil aux enseignants :** Pour cette activité, il est possible de faire écouter le document sonore ou de distribuer la transcription aux apprenants.

	Verbe	Substantif	Adjectif
1.	déprimer	<b>une dépression</b> <b>un antidépresseur</b>	dépressif (-ve)
2.	hospitaliser	une hospitalisation <b>un hôpital</b>	<b>hospitalisé (e)</b>
3.	<b>stimuler</b>	<b>des stimulations</b>	stimulant (e)
4.	déambuler		<b>déambulatoire</b>
5.		un crâne	<b>transcrânien(-ne)</b>
6.	traiter	<b>un traitement</b>	
7.		un paradoxe	<b>paradoxal(e)</b>
8.		une douleur	<b>indolore</b>
9.		un danger	<b>dangereux(-se)</b>
10.		une anxiété <b>un anxiolytique</b>	
11.		un médicament	médicamenté(e)

e) L'expression de la cause et du but. Lisez ces deux phrases et associez.

**Descriptif de l'activité :** Activité de conceptualisation : les apprenants observent un corpus et déduisent comment exprimer la cause et le but.

- Je suis retournée à l'hôpital **pour qu'on** me refasse ce traitement.
- On n'a pas pu me faire ce traitement parce que très peu de médecins sont formés à cette technique.



Le tableau « **L'expression de la cause et du but** » peut être utilisé par l'enseignant comme une synthèse et un approfondissement de l'exercice ci-dessus.



## L'expression de la cause et du but

### Pour exprimer la cause :

- ➔ On utilise **parce que** + indicatif

### Pour exprimer le but :

- ➔ On utilise **pour** ou **afin de** + infinitif
- ➔ On utilise **pour que** ou **afin que** + subjonctif

- f) L'expression de la cause et du but. Complétez les phrases suivantes avec *parce que*, *pour*, *pour que*.

*Descriptif de l'activité : Activité d'entraînement pour systématiser les emplois de la cause et du but.*

1. Elle préfère les stimulations **parce qu'**elle ne supporte pas les médicaments.
2. Ils l'accueillent dans le service psychiatrique **pour qu'**elle guérisse.
3. Elle est hospitalisée **parce qu'**elle est en dépression.
4. Elle est hospitalisée **pour** soigner sa dépression.
5. Le médecin lui conseille cette méthode **parce qu'**elle est indolore et non dangereuse.
6. Il intervient **pour** expliquer les différences entre les traitements.
7. Elle consulte le médecin **pour qu'**il la soigne.

- g) Les degrés des adjectifs. Lisez les phrases suivantes et soulignez les mots qui permettent de nuancer le sens des adjectifs.

*Descriptif de l'activité : Activité de repérage des degrés d'intensité et de comparaison des adjectifs.*

1. Cette méthode est **très** chère.
2. Les médecins sont **peu** formés.
3. En fait, de manière **complètement** indolore, on essaie de stimuler le cerveau.
4. On stimule le cortex avec un champ magnétique **assez** puissant.
5. Les résultats sont **plutôt** bons en moyenne.
6. Ils sont **moins** bons qu'avec d'autres méthodes **plus** anciennes.

- h) Les degrés des adjectifs. Complétez avec les numéros de phrase en fonction du sens des adverbes.

*Descriptif de l'activité : Activité de conceptualisation. Les apprenants déduisent eux-mêmes les deux types de degrés des adjectifs.*

Sens des adverbes	N° des phrases
Faire une comparaison	6
Exprimer une intensité faible	2
Exprimer une intensité moyenne	4 ; 5
Exprimer une intensité élevée	1 ; 3



## Les degrés des adjectifs

### On peut préciser l'intensité d'un adjectif :

- ➔ L'intensité faible : peu, faiblement
- ➔ L'intensité moyenne : assez, plutôt, moyennement
- ➔ l'intensité élevée : très, complètement, entièrement, fortement

### On peut comparer des qualités exprimées par les adjectifs :

- ➔ Le comparatif d'infériorité : moins (... que)
- ➔ le comparatif d'égalité : aussi (... que)
- ➔ le comparatif de supériorité : plus (... que)

## Activité 3 : Expliquer les traitements de la dépression à un patient

**Descriptif de l'activité :** Ce jeu de rôle permet de réutiliser tout ce qui a été vu précédemment. L'activité comporte une étape de préparation et une étape de production orale devant la classe.

**En binôme.** L'un d'entre vous joue un patient qui raconte ses multiples expériences de dépression et se plaint de l'inefficacité des traitements usuels. L'autre joue le médecin qui explique et compare les traitements alternatifs existants.

### Première partie :

- ➔ Recherche documentaire sur les traitements existants.
- ➔ Préparation écrite sous formes de notes : liste des avantages et des inconvénients de chaque méthode.
- ➔ Passage à l'oral devant la classe.



## Recommandations pour le jeu de rôle

### Du côté du patient :

- Faire le récit de l'histoire de sa maladie et des traitements essayés de manière chronologique.

### Du côté du médecin :

- Expliquer de manière objective et factuelle.
- Utiliser des adjectifs et insister sur les degrés des adjectifs.

**Conseil aux enseignants :** *il est possible d'évaluer les productions sur les critères suivants.*

- *utilisation correcte des temps du récit et des indicateurs de temps*
- *variété des adjectifs utilisés*
- *place et accord des adjectifs*
- *usage correct des degrés d'intensité et de comparaison des adjectifs*