

Thématique : **Tourisme**

Auteur : **Delphine Ripaud** (France)

En partenariat avec



Une chaîne du groupe France Médias Monde

PARLER DE L'HISTOIRE D'UN SITE INDUSTRIEL

Public : Étudiants guides conférenciers – Guides touristiques

Niveau CECR : B1

Durée : 3 heures

Tâche à réaliser : **Décrire et raconter l'histoire d'un site industriel lors d'une croisière**

Extrait RFI : *Émission* : SI LOIN SI PROCHE ; *Titre* : Patrimoine industriel : une autre manière de découvrir la France
Par Céline Develay Mazurelle ; *Diffusion* : samedi 26 avril 2014
<http://www.rfi.fr/emission/20140426-patrimoine-industriel-decouverte-france>
Minutage de l'extrait support aux activités : 24'43" → 27'25"

PARLER DE L'HISTOIRE D'UN SITE INDUSTRIEL

1. Mise en route : le style alsacien et Pantin

a) Le style alsacien

Présentez les caractéristiques principales de l'architecture alsacienne du 19^e siècle.

b) Pantin

Présenter la ville de Pantin, sa localisation, son histoire et son architecture.

2. Balade commentée dans Pantin

a) Balade dans Pantin

Écoutez cet extrait et répondez aux questions suivantes.

1. Ce document sonore est
 - ☐ un reportage sur Pantin.
 - ☐ une conférence sur Pantin.
 - ☐ un micro-trottoir à Pantin.
2. Qui est Geneviève Michel ?
 - ☐ Une journaliste.
 - ☐ Une conservatrice.
 - ☐ Une touriste.
3. Les deux femmes qu'on entend
 - ☐ sont à Pantin et elles se promènent.
 - ☐ sont à Pantin et elles sont arrêtées quelque part.
 - ☐ ne sont pas à Pantin.
4. De quoi parlent-elles ? Remplacez les éléments dans l'ordre.
 - ... le canal de l'Ourcq
 - ... les Grands moulins
 - ... la cheminée d'une usine
 - ... le silo de stockage

b) Canal, moulins, silo et cheminée à Pantin

Vrai ou faux ? Réécoutez l'extrait et cochez la bonne réponse.

	Vrai	Faux
1. La conservatrice parle de la cheminée d'une ancienne usine de teinturerie.		
2. Cette cheminée fonctionne à nouveau depuis 2013.		
3. Le canal de l'Ourcq permettait à Paris d'avoir de l'eau.		
4. Le canal de l'Ourcq a freiné l'installation des entreprises car il rendait le transport de marchandises difficile.		
5. Il était courant de construire des bâtiments aussi hauts que les moulins de Pantin.		
6. Le silo a été conservé tel qu'il était lors de sa construction.		

3. La ville de Pantin

a) Éléments architecturaux

Sur leur parcours, la conservatrice et la journaliste rencontrent plusieurs éléments qui caractérisent la ville de Pantin. Saurez-vous les retrouver ?

À quoi vous font penser les définitions suivantes ? Réécoutez l'extrait et retrouvez les termes employés lors de la visite de Pantin. Indice : ces mots sont classés dans l'ordre d'écoute !

- Partie d'une ville ou d'une orange : un
- C'est une voie d'eau : un
- On y fait du feu : une
- C'est un établissement industriel : une
- On y lave le linge sale : une
- C'est une habitation : un
- C'est mur extérieur : une
- Il est Rouge à Paris : un
- Vient du verbe « bâtir » : un
- C'est un bâtiment cylindrique : une

Présentez les éléments architecturaux les plus importants dans votre ville.

b) Pantin : construction et reconstruction

La fin du 19^e siècle est marquée par de nombreux travaux de transformation dans la ville de Pantin.

Retrouvez dans la transcription les synonymes des mots suivants. Quel est leur point commun ?

- 2 synonymes de « reconstruction » : ;
- 1 synonyme de « transformation » :
- 1 synonyme de « enchevêtrement » :
- 1 synonyme de « installation » :

Retrouvez les verbes qui sont à l'origine des substantifs suivants. Indice : les deux premiers sont employés par la conservatrice lorsqu'elle parle des grands moulins.

construction :
implantation :
réhabilitation :
rénovation :
imbrication :
implantation :
mutation :
transformation :

Complétez les phrases suivantes avec le verbe (infinitif ou participe passé) qui convient :

construire – imbriquer – rénover – planter – transformer

1. Grâce au canal, de nombreuses entreprises se sont
2. Le canal permettait de transporter les matériaux qui permettaient de
des bâtiments.
3. Pantin est une ville atypique car les logements et les usines sont
4. Les Grands moulins de Pantin ont été au XX^e siècle.
5. Quand on a percé des fenêtres, le silo a été

4. Raconter l'histoire de la ville : les temps du passé

La conservatrice raconte l'histoire de la ville de Pantin au passé et nous donne des détails chronologiques.

Repérez les différents temps qu'elle emploie, déduisez leur utilisation et entraînez-vous à bien les utiliser.

a) Le récit au passé : passé composé et imparfait

Soulignez les verbes conjugués au passé et classez-les dans le tableau suivant.

- A. Le canal de l'Ourcq a été vécu comme un atout.
- B. Il a favorisé l'implantation de plusieurs entreprises.
- C. Il devait alimenter Paris en eau.
- D. Il avait une fonction industrielle.

Actions ponctuelles dans le passé	Description dans le passé
Quel temps est utilisé ?	

b) Le récit au passé : l'antériorité et le plus-que-parfait

Soulignez les verbes conjugués au passé et rétablissez la chronologie en classant les phrases dans le tableau.

- 1. A. Ces bâtiments se sont construits de 26 à 33.
- 1. B. Ils avaient eu la permission de bâtir des édifices élevés.
- 2. A. On voyait l'horloge.
- 2. B. Ils avaient dit que ça indiquerait l'heure.

	AVANT	APRÈS
1.		
2.		
Quel temps est utilisé ?		

c) Entraînement à l'utilisation des temps du passé

Conjuguez les verbes suivants au temps qui convient.

1. On (transformer) le silo au 20^e siècle. Avant, il n'y (avoir) pas de fenêtre.
2. Avant 2013, la cheminée de l'usine (fonctionner), mais en 2013, elle (arrêter) de fonctionner.
3. On (raser) la blanchisserie le mois dernier.
4. Ils (pouvoir) construire un bâtiment élevé car ils (obtenir) une dérogation.
5. Ils (ne jamais transformer) de silo jusqu'au jour où ils (percer) des fenêtres.

5. En situation : une visite guidée dans votre ville

À votre tour, préparez une visite guidée de votre ville en racontant son histoire.

Insistez sur les éléments architecturaux qui la caractérisent et sur les changements importants qui ont eu lieu. N'hésitez pas à documenter votre présentation avec des photos par exemple.

6. Pour aller plus loin

La reconnaissance et la protection des lieux industriels au titre des monuments historiques date des années 1970-1980. Pensez-vous que les notions de « monument » et de « patrimoine » peuvent être appliquées aux sites industriels ?