



Thématique : **RELATIONS INTERNATIONALES**

Auteure : **Florence GAJDOSOVA** (Slovaquie)

DÉFENDRE UNE CAUSE : LA LUTTE CONTRE LE TRAVAIL DES ENFANTS

Public : Diplomates, chargés de mission en relations internationales, chargés de plaider en ONG

Niveau CECR : B2

Durée : 4h

Tâche à réaliser : Faire un discours engagé contre le travail des enfants à l'occasion de la Journée mondiale contre le travail des enfants (12 juin)

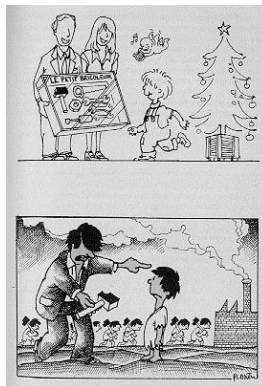
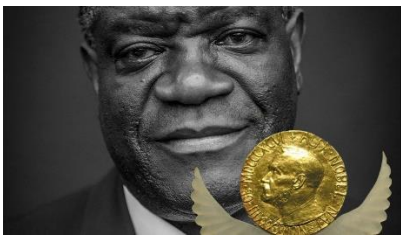
S'ENGAGER POUR DÉFENDRE UNE CAUSE : EN ROUTE POUR GENÈVE !

Étape – DÉCLENCEUR

Mise en route
Découvrez !

Activité 1 – Cadre thématique général

Chargé (e) de plaider au sein d'une petite équipe francophone, vous étudiez les problématiques liées aux droits de l'homme. Vous retrouvez des documents comportant les images ci-dessous. Vous allez classer ces documents en fonction de leur thématique. Plusieurs classements sont possibles, il n'y a pas de mauvaise réponse !






Activité 2 – A la découverte de trois organisations internationales

Avec votre collègue, vous testez vos connaissances sur trois organisations internationales. Placez les informations suivantes dans le tableau pour décrire les trois organisations internationales ?

Siège :

Date de création :

Domaines d'action :

Organisation	Siège	Date de création	Domaines d'action
			
			
			

DÉCOUVRIR LA COHÉRENCE D'UN DISCOURS

Étape - CONCEPTUALISATION 1

*Comment ça marche ?
Repérez, observez et réfléchissez !*

Activité 1 – Un discours marquant

Compréhension globale

Dans le cadre de votre travail, vous découvrez cet extrait du discours prononcé par Denis Mukwege le 9 décembre 2018 lorsqu'il a reçu le prix Nobel de la paix. Écoutez-le une première fois et cochez la ou les bonne(s) réponse(s) ci-dessous. Comparez ensuite vos réponses avec celles de votre collègue.

1. Le pays d'origine de Denis Mukwege est :
 - le Togo.
 - le Congo.
 - le Lesotho.

2. Denis Mukwege affirme que son pays est riche parce qu'il possède ... (une seule réponse attendue)
 - des forêts.
 - du gaz naturel.
 - des pierres précieuses.
 - des substances minérales.

3. Denis Mukwege dit que son pays souffre : (trois réponses attendues)
 - de la violence.
 - de la pollution.
 - de la corruption.
 - du travail des enfants.
 - des catastrophes naturelles.
 - des inégalités femmes-hommes.
 - de la pauvreté extrême de la population.

4. Dans cet extrait de son discours, Denis Mukwege: (une seule réponse attendue)
 - dénonce les inégalités sociales.
 - critique les dirigeants de son pays.
 - appelle les gens à réduire leur consommation.
 - alerte sur les conditions de production de certains objets.

1. Vous souhaitez présenter l'intervention de Denis Mukwege à toutes les personnes de votre équipe. Vous avez donc écouté une seconde fois l'extrait de son discours et pris quelques notes sur les idées marquantes. A présent, vous remettez vos notes dans l'ordre du discours.

a. Biens de consommation (voitures, bijoux, téléphones...) fabriqués à partir de ressources venant du pays de Denis Mukwege.

b. Injonction faite aux consommateurs : exiger que les produits soient fabriqués de manière éthique.

c. Un pays qui est à la fois un des plus riches et des plus pauvres de la planète.

d. Beaucoup de ressources naturelles, cause de conflits, de brutalité, de misère.

e. Refuser de reconnaître la réalité dramatique, c'est une manière d'être d'accord avec les activités criminelles.

f. Jeunes enfants fréquemment exploités et violentés pour extraire ces ressources.

g. Injonction faite aux consommateurs : prendre conscience des conditions dans lesquelles les biens de consommation sont fabriqués.

Notes sur le discours de Denis Mukwege

2. Vous réécoutez l'extrait du discours et vous vous concentrez cette fois sur les expressions très fortes utilisées par Denis Mukwege.

Faites correspondre les expressions (I, II, III, IV) avec la définition (a, b, c ou d) qui correspond aux adjectifs.

- | | | |
|-----------------------------------|---|--------------------------------------|
| I. La réalité troublante | ● | ● a. qui est d'une cruauté extrême |
| II. La violence extrême | ● | ● b. qui est au niveau le plus élevé |
| III. La pauvreté abjecte | ● | ● c. qui rend perplexe |
| IV. La condition inhumaine | ● | ● d. qui inspire la répulsion |

3. Avec votre collègue, vous vous interrogez sur le sens de la déclaration suivante :

« En tant que consommateurs, le moins que l'on puisse faire est d'insister pour que ces produits soient fabriqués dans le respect de la vie humaine. »

Cochez la bonne réponse ci-dessous.

- Les consommateurs doivent insister pour que les produits soient fabriqués dans le respect de la vie humaine. Cependant, ils ne peuvent rien faire de plus.
- Les consommateurs doivent insister pour que les produits soient fabriqués dans le respect de la vie humaine. Cependant, ils peuvent faire plus.

Activité 3 – Enchaînement logique des idées et construction du discours

Repérage et conceptualisation

1. Vous vous intéressez maintenant à la forme du discours. Pour retrouver l'enchaînement logique des idées, vous complétez les extraits suivants :

Je viens d'un des pays les plus riches de la planète. _____, le peuple de mon pays est parmi les plus pauvres du monde.

Les richesses naturelles sont abondantes. Elles _____ les guerres.

La guerre est _____ la violence extrême et de la pauvreté abjecte du Congo.

Les consommateurs doivent insister _____ les produits soient fabriqués dans le respect de la dignité humaine.

2. Les mots que vous avez notés sont des connecteurs logiques qui permettent de marquer le lien entre les idées. A présent, vous lisez et observez ces autres extraits du discours de Denis Mukwege. Soulignez les connecteurs logiques et placez-les dans la « boîte à outils » ci-dessous.

Mon pays est systématiquement pillé (...) aux dépens de millions d'hommes, de femmes et d'enfants innocents abandonnés dans une misère extrême... tandis que les bénéfices de nos minerais finissent sur les comptes opaques d'une oligarchie prédatrice. (...)

Aujourd'hui, grâce aux nouvelles technologies de l'information et de la communication, plus personne ne peut dire : je ne savais pas. (...)


Avec ce prix Nobel de la Paix, j'appelle le monde à être témoin et je vous exhorte à vous joindre à nous pour mettre fin à cette souffrance qui fait honte à notre humanité commune. (...)

Il n'y a pas de paix durable sans justice. Or, la justice ne se négocie pas.

Activité 4 – Enchaînement logique des idées et construction du discours

Boîte à outils

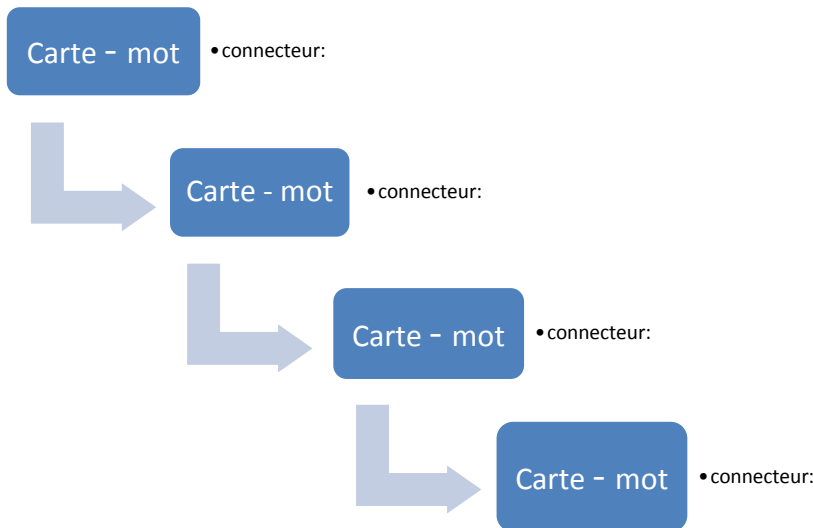
Complétez la « boîte à outils » ci-dessous !

	Les connecteurs logiques, pour exprimer ...
_____	<ul style="list-style-type: none"> ➔ parce que, car, en effet, puisque, comme + indicatif ➔ à cause de, _____, du fait de, en raison de + nom ➔ quelques verbes : causer, avoir pour origine, _____ + nom
une conséquence	<ul style="list-style-type: none"> ➔ alors, c'est pourquoi, c'est la raison pour laquelle, donc, en conséquent, par conséquent, de sorte que, ce qui explique que + indicatif ➔ quelques verbes : _____, entraîner, contribuer à, susciter, déclencher + nom
une opposition / une concession	<ul style="list-style-type: none"> ➔ mais, alors que _____, _____ + indicatif ➔ cependant, néanmoins, toutefois, _____ + indicatif ➔ bien que, quoique + subjonctif ➔ malgré, en dépit de + nom
_____	<ul style="list-style-type: none"> ➔ _____, afin de + infinitif ➔ _____, afin que + subjonctif

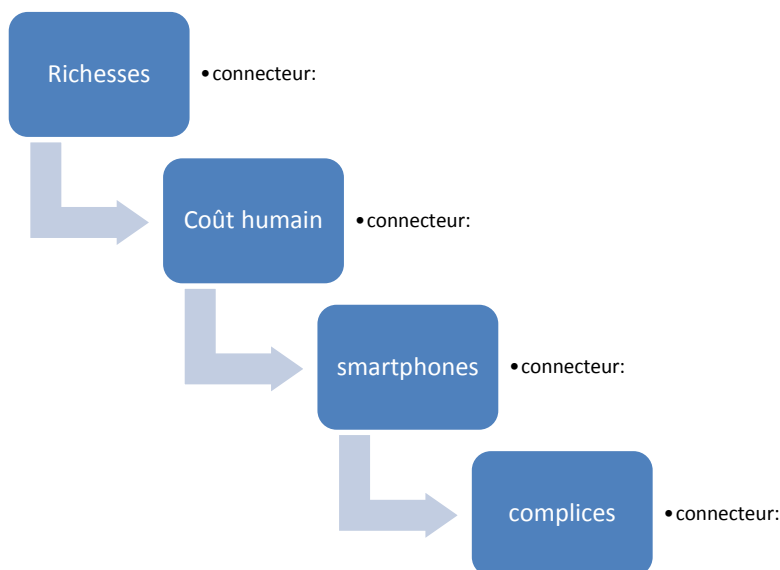
Entraînez-vous à utiliser les connecteurs logiques ! Complétez les phrases avec le connecteur qui convient, puis indiquez quelle est la relation logique dans la colonne de droite, comme dans l'exemple (en bleu).

Phrases	Quelle est la relation logique dans la phrase : cause, conséquence, opposition / concession ou but ?
1. Les ONG se mobilisent <input type="text" value="afin de / pour"/> lutter contre le travail des enfants et <input type="text" value="afin que / pour que"/> l'exploitation des mineurs cesse.	<i>but</i>
2. <input type="text"/> ce prix Nobel, on connaît mieux la situation au Congo.	
3. Les richesses naturelles de ce pays <input type="text"/> beaucoup de convoitises.	
4. La population du Congo est très pauvre. <input type="text"/> le pays a des richesses naturelles considérables. Il y a donc un paradoxe.	
5. On sait que les minerais qui servent à fabriquer nos smartphones sont extraits dans des conditions inhumaines. <input type="text"/> cela, on continue à acheter ces objets.	
6. <input type="text"/> du coût humain de la fabrication de ces objets, il faudrait boycotter des produits qui ne respectent pas la dignité humaine.	
7. A son niveau, chacun peut agir <input type="text"/> mettre fin à la situation intolérable dénoncée par Denis Mukwege.	
8. De jeunes enfants travaillent dans les mines <input type="text"/> ils n'ont aucune chance de suivre une scolarité normale.	
9. <input type="text"/> des rapports aient été publiés sur le travail des enfants dans les mines, il reste encore beaucoup à faire pour mettre fin à cette réalité atroce.	

Pour vous entraîner à utiliser en contexte les connecteurs logiques, vous allez faire un défi argumentatif avec vos collègues. Vous tirez au sort 6 cartes. Vous allez utiliser au moins 4 cartes dans un développement dont la logique sera bien marquée grâce aux connecteurs que vous utiliserez. Vous avez un schéma et un exemple pour vous aider.



Exemple avec les quatre mots suivants :



*Le Congo est un qui possède beaucoup de richesses naturelles.
Cependant, l'exploitation de ces richesses a un coût humain extrêmement lourd.
En effet, afin de produire des smartphones, les minerais sont souvent extraits dans des conditions choquantes.
En conséquence, en achetant un smartphone, nous contribuons à entretenir ce système d'exploitation.*

QUELQUES PROCÉDÉS DE L'ART ORATOIRE

Étape - CONCEPTUALISATION 2

*Comment ça marche ?
Repérez, observez et réfléchissez !*

Activité 1 – Ce qui qualifie l'art oratoire

Repérage et conceptualisation

1. Vous relisez le discours de Denis Mukwege. Vous vous intéressez maintenant à sa construction : pourquoi ce discours est-il si marquant, si convaincant ? Identifiez les procédés de l'éloquence employés et associez-les aux exemples.


- | | | |
|---|---|--|
| a. Je viens d'un des pays les plus riches de la planète. Pourtant, le peuple de mon pays est parmi les plus pauvres du monde. | ● | ● 1. Utiliser la 1 ^{ère} ou la 2 ^e personne (singulier ou pluriel) |
| b. un des pays les plus riches / parmi les plus pauvres / le moins que l'on puisse faire | ● | ● 2. Utiliser des phrases courtes, des sentences. |
| c. Nous aimons les belles voitures, les bijoux, les gadgets. J'ai moi-même un smartphone. | ● | ● 3. Montrer une contradiction. |
| d. ... réfléchissez un instant au coût humain de la fabrication de ces objets. | ● | ● 4. Utiliser l'impératif. |
| e. En conduisant votre voiture électrique, en utilisant votre smartphone ou en admirant vos bijoux... | ● | ● 5. Répéter la même structure. |
| f. Fermer les yeux devant ce drame, c'est être complice. | ● | ● 6. Utiliser des superlatifs. |

2. Vous réfléchissez maintenant à la valeur de ces procédés oratoires. Quel est leur effet sur le public ? Un même effet peut être obtenu par différents procédés !

Procédé oratoire	Effet sur le public
a. Utiliser la 1 ^{ère} ou la 2 ^e personne (singulier ou pluriel)	● 1. Interpeller / impliquer le public / s'impliquer soi-même.
b. Utiliser des phrases courtes, des sentences.	● 2. Donner de la force à ce qu'on dit.
c. Montrer une contradiction.	
d. Utiliser l'impératif.	● 3. Donner du rythme.
e. Répéter la même structure.	
f. Utiliser des superlatifs.	● 4. Faire réfléchir le public, marquer les esprits.

Activité 2 – Les procédés de l'art oratoire

Boîte à outils

 Les procédés du discours
<p>L'auteur-e d'un discours respecte certains codes.</p> <p>Sur le fond :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➔ Il/elle cherche à capter l'attention du public. ➔ Il/elle s'efforce de gagner son adhésion. ➔ Il/elle peut présenter un problème dont l'enjeu est large. ➔ Pour cela, il/elle présente des idées et des faits, tirés ou non de la vie quotidienne. ➔ Il/elle peut exprimer sa subjectivité, faire appel aux sentiments et aux valeurs. <p>Sur la forme :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➔ Il/elle utilise différentes constructions : <ul style="list-style-type: none"> - Impératif - Superlatifs - Répétitions - Oppositions ➔ Les phrases peuvent être courtes. ➔ Les phrases ne sont pas forcément complètes. <p>Ex : <i>Mon pays est systématiquement pillé avec la complicité des gens qui prétendent être nos dirigeants. Pillé pour leur pouvoir, leur richesse et leur gloire.</i></p>

Entraînez-vous à différencier le style du discours et le style du document informatif ! Justifiez votre réponse à l'oral avec la boîte à outils « les procédés du discours » !

	Discours	Document informatif
La violence macabre ne connaissait aucune limite. Cette violence malheureusement ne s'est jamais arrêtée.		
La République Démocratique du Congo (RDC) dispose d'immenses et importantes ressources minières avec un répertoire de plus de 1100 minéraux et métaux précieux.		
Bien que l'ONU ait établi des lignes directrices en matière de commerce qui insistent sur la responsabilité principale qu'ont les entreprises de respecter les droits humains internationaux dans le cadre de leurs activités, ces compagnies se soucient très peu, voire pas du tout des conditions dans lesquelles le cobalt qu'elles utilisent est extrait.		
Mais, ce n'était pas un mauvais rêve. C'était la réalité. C'est devenu notre nouvelle réalité en RDC.		
Nous avons tous le pouvoir de changer le cours de l'Histoire lorsque les convictions pour lesquelles nous nous battons sont justes.		
Ayons le courage de reconnaître nos erreurs du passé. Ayons le courage de dire la vérité et d'effectuer le travail de mémoire.		
Des enfants se retrouvent obligés de travailler dans des mines et d'exposer ainsi leurs vies à toutes sortes de maladies et d'accidents mortels sous le regard silencieux de l'État et des compagnies minières qui les emploient.		
Le marché mondial du Cobalt est en plein essor et la RDC à elle seule dispose de plus de la moitié de la production mondiale.		

1. Voici quelques extraits d'un article sur le thème du travail des enfants dans les mines au Congo. Vous préparez un discours sur ce thème. Vous allez vous appuyer sur les informations données et les mettre en valeur pour qu'elles puissent être intégrées dans un discours persuasif.

Extraits d'articles	Discours
<p>1. Certaines grandes marques électroniques n'effectuent pas de contrôles pour vérifier si leurs produits utilisent ou non du cobalt extrait dans les mines par des enfants, écrivent Amnesty International et Afrewatch dans un rapport rendu public mardi 19 janvier 2016.</p>	→
<p>2. Des millions de personnes bénéficient des nouvelles technologies mais ne se préoccupent pas des conditions de production des objets qu'ils utilisent. Les grandes marques doivent impérativement avoir un comportement responsable et contrôler les conditions d'extraction des minerais utilisés dans leurs produits.</p>	→
<p>3. Des enfants travaillent jusqu'à 12 heures par jour dans les mines, transportant de lourdes charges, pour gagner entre un et deux dollars par jour. Selon l'UNICEF, en 2014, environ 40 000 enfants travaillaient dans les mines dans le sud de la RDC, dont beaucoup dans des mines de cobalt.</p>	→
<p>4. Extraire les matières premières nécessaires pour une voiture électrique ou un smartphone devrait être source de richesse pour les mineurs en RDC. En réalité, ils s'épuisent pour des salaires de misère. Les grandes marques ont le pouvoir de faire changer cette situation.</p>	→

2. A vous de jouer ! Dans l'activité précédente, choisissez un extrait de presse que vous avez réécrit sous la forme d'un discours. Présentez-le devant vos collègues. Soyez expressif et persuasif !
Vous connaissez les techniques pour écrire un discours percutant. Voici à présent quelques recommandations pour le dire avec efficacité !



Soigner les aspects non verbaux du discours

Posez votre voix !

- ➔ Faites attention au rythme : un débit lent facilite la compréhension du public.
- ➔ Faites des pauses entre les phrases, prenez le temps de respirer !
- ➔ Adoptez le bon volume en fonction de votre public : ne parlez pas trop bas, mais évitez de crier !
- ➔ Jouez avec votre voix pour souligner des points importants de votre discours, variez les intonations.
- ➔ N'hésitez pas à interpeller votre public, à poser des questions.
- ➔ N'oubliez pas que la voix renforce le message et exprime la motivation.

Posez vos gestes !

- ➔ Votre attitude doit appuyer votre propos : les gestes soulignent vos sentiments.
- ➔ Les gestes attirent et conservent l'attention de l'auditoire.
- ➔ Tenez-vous debout de préférence, mais évitez de vous déplacer.

Posez votre regard !

- ➔ Avant de prendre la parole, établissez un contact visuel avec le public pour vous assurer qu'il est prêt à vous écouter.
- ➔ Regardez l'ensemble du public pendant votre intervention !
- ➔ Evitez de lire vos notes !
- ➔ N'oubliez pas qu'on persuade aussi par le regard !

TÂCHE FINALE

Étape 1 - Préparation

Situation :

L'Organisation internationale du travail a fêté ses 100 ans en 2019. Sa campagne contre le travail des enfants a retenu toute votre attention.



REJOIGNEZ-NOUS

La Journée mondiale contre le travail des enfants est largement soutenue par les gouvernements, les organisations d'employeurs et de travailleurs, les Institutions des Nations Unies et bien d'autres acteurs concernés par la lutte contre le travail des enfants. Nous vous invitons, vous et votre organisation, à participer à la Journée mondiale de 2019.

Rejoignez-nous et ajoutez votre voix au mouvement mondial contre le travail des enfants.

Si votre pays ne l'a pas encore fait, demandez à votre gouvernement de ratifier les conventions sur le travail des enfants. Renseignez-vous sur la campagne de ratification du centenaire «Une pour tous» : www.ilo.org/100ratification

Pour de plus amples informations, veuillez contacter childlabour@ilo.org

LA SEULE CHOSE QU'UN ENFANT DEVRAIT FAIRE TRAVAILLER EST SON IMAGINATION!

 **100** 1919-2019

L'Organisation internationale du Travail fait progresser la justice sociale et promeut le travail décent depuis maintenant 100 ans. Pour en savoir plus sur les actions de l'OIT pour lutter contre le travail des enfants, rendez-vous sur ilo.org/100/tr

 **JOURNÉE MONDIALE CONTRE LE TRAVAIL DES ENFANTS**
12 JUIN 2019

Vous travaillez dans une ONG qui défend les droits de l'homme. Pour montrer votre mobilisation, vous souhaitez intervenir dans une conférence à l'occasion de cette journée mondiale contre le travail des enfants.

Tâche :

Préparez votre action avec un collègue :

- Prenez connaissance du dossier publié par l'OIT à l'occasion de la journée du 12 juin : <http://www.ilo.org/ipecc/Campaignandadvocacy/WDAcl/lang--fr/index.htm>
et http://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/@ed_norm/@ipecc/documents/publication/wcms_673498.pdf
 - Consultez également la Convention relative aux droits de l'enfant du Haut-commissariat des Nations Unies aux droits de l'homme : <https://www.ohchr.org/FR/ProfessionalInterest/Pages/CRC.aspx>
- A deux, prenez quelques notes sur les informations qui vous semblent les plus pertinentes

Étape 2 – Réalisation et présentation du discours oral

Consigne :

Vous allez vous rendre à Genève pour la journée du 12 juin. Avec l'aide d'un collègue, vous préparez votre intervention orale.

1. Rédigez votre discours :
 - Vous insistez sur la nécessité d'encourager la convention relative aux droits de l'enfant.
 - Vous défendez également l'adoption d'un protocole visant à faire du travail des enfants un crime.
2. Présentez ensuite votre discours au siège OIT à l'occasion de la journée mondiale contre le travail des enfants !



Recommandations pour un discours efficace (contenu et forme)

- ➔ Adaptez le ton de votre discours en fonction de l'effet que vous voulez produire !
- ➔ Eveillez et entretenez la curiosité de votre public !
- ➔ Evitez de lire vos notes !
- ➔ Créer un lien avec votre public : interpellation, gestes, intonations
- ➔ Pensez à bien structurer votre discours !

Étape 3 - Évaluation

Le groupe validera les points suivants : 😊 = toujours 😐 = pas toujours ☹️ = pas encore

DEGRÉ DE RÉALISATION DE LA TÂCHE	😊	😐	☹️
Capacité à utiliser les procédés oratoires pour rendre la présentation efficace			
Capacité à utiliser les connecteurs logiques pour structurer une argumentation			
Capacité à utiliser le lexique de manière appropriée			
Capacité à varier les intonations pour rendre la présentation vivante			
Aisance, capacité à établir un contact avec le public			

► Transcription - RFI –Extrait « Une Semaine d’actualité. Magali Lafourcade : « «Que sais-je?» sur les droits de l’homme. » 5’54’’ > 7’05’’

« Je m’appelle Denis Mukwege. Je viens d’un des pays les plus riches de la planète. Pourtant, le peuple de mon pays est parmi les plus pauvres du monde.

La réalité troublante est que l’abondance de nos ressources naturelles – or, coltan, cobalt et autres minerais stratégiques – alimente la guerre, source de la violence extrême et de la pauvreté abjecte au Congo.

Nous aimons les belles voitures, les bijoux et les gadgets. J’ai moi-même un smartphone. Ces objets contiennent des minerais qu’on trouve chez nous. Souvent extraits dans des conditions inhumaines par de jeunes enfants, victimes d’intimidation et de violences sexuelles.

En conduisant votre voiture électrique, en utilisant votre smartphone ou en admirant vos bijoux, réfléchissez un instant au coût humain de la fabrication de ces objets.

En tant que consommateurs, le moins que l’on puisse faire est d’insister pour que ces produits soient fabriqués dans le respect de la dignité humaine.

Fermer les yeux devant ce drame, c’est être complice. »

Sources

► Images

<http://www.bankingtech.com/files/2016/08/Unicef.png>

https://fr.wikipedia.org/wiki/Union_europ%C3%A9enne#/media/File:Flag_of_Europe.svg

<http://www.mediaterre.org/users/fbreuil/images/2016/logo-oit.jpg>

<http://w1.neuronnexion.fr/~gacquer/human09.jpg>

<http://lencrenoir.com/wp-content/uploads/2018/10/denis-mukwege-nobel-paix-2018-938x535.jpg>

https://en.wikipedia.org/wiki/Nobel_Prize

<http://www.miningafrika.net/wp-content/uploads/2017/03/kids.jpg>

<https://www.logodesignlove.com/images/classic/amnesty-logo-01.jpg>

[http://www04.abb.com/global/seitp/seitp202.nsf/0/fb1a826139abee03c12577a500490909/\\$file/LAMPO2_fast_charge.JPG](http://www04.abb.com/global/seitp/seitp202.nsf/0/fb1a826139abee03c12577a500490909/$file/LAMPO2_fast_charge.JPG)

<https://stock.adobe.com/fr/>

► Source des extraits de discours

<https://www.mukwegefoundation.org/2018/12/discours-prix-nobel-de-la-paix-2018-denis-mukwege/>

► Source des extraits d'articles

<https://www.humanium.org/fr/travail-des-enfants-dans-les-mines-en-republique-democratique-du-congo/>

► Source inspiré de

<https://www.amnesty.org/fr/latest/news/2016/01/child-labour-behind-smart-phone-and-electric-car-batteries/>