

Thématique : Hôtellerie

Auteur : Audrey Cuzon

GERER UNE RESERVATION

Public : Réceptionnistes d'hôtel

Niveau CECR : A2

Durée : 2-3 heures

1. - PRENDRE UNE RESERVATION PAR TELEPHONE

1. À la réception



Source : Château de Salettes

Transcription

Réceptionniste : Hôtel Champerret, Thierry, bonjour.

Client : Oui, bonjour. J'aimerais connaître le prix d'une chambre, s'il vous plaît.

Réceptionniste : Nous avons deux types de prix : avec lit simple à 88 euros et des chambres avec lit double à 99 euros. Ce serait pour quelle période ?

Client : Pour la nuit du 3 juillet, une chambre double pour deux personnes.

Réceptionniste : Alors, le 3 juillet c'est un vendredi. Donc la chambre passe de 120 à 99.

Client : Donc, c'est 99 euros tout compris, c'est ça ?

Réceptionniste : Il y a un euro de taxe de séjour. Attendez, je crois que ça a changé... Oui, la taxe de séjour est à 1,65 euro, par jour par personne.

Client : Donc en plus ?

Réceptionniste : Oui, en plus par jour et par personne. Vous souhaitez faire la réservation maintenant ?

Client : Je préférerais vous confirmer cela demain. Cela pourrait vous convenir ?

Réceptionniste : Aucun problème, nous avons encore de la disponibilité.

Client : Merci et pour que la réservation soit effective ?

Réceptionniste : Il nous faut seulement un numéro de carte bancaire pour confirmer la réservation.

Client : D'accord. Je vous confirme cela dans le courant de la journée de demain. Je vous indiquerai le nom des personnes concernées.

Réceptionniste : Parfait ! J'attends donc votre confirmation.

Client : Entendu. Merci beaucoup, au revoir.

Réceptionniste : Au revoir Madame et bonne journée.

 **Consigne : Écoutez le dialogue et notez la demande du client.**

Cette première activité permet de vérifier la compréhension globale d'une demande de réservation au téléphone. Elle peut être réalisée individuellement.

Correction :

Nature de la demande	Demande de tarifs pour une chambre
Type de chambre demandée	Chambre double
Date de la réservation envisagée	3 juillet
Nombre de personnes concernées par la réservation	Deux personnes

b) Cette activité de compréhension détaillée permet d'affiner un peu plus la compréhension du document. Elle peut être réalisée en petits groupes.

 **Consigne : Les informations suivantes sont-elles vraies ou fausses ?**

Correction :

1. Une chambre simple coûte 99 euros la nuitée.	Faux
2. Ce prix comprend la taxe de séjour.	Faux
3. La taxe de séjour est fixée à 1,65 euro.	Vrai
4. L'hôtel affiche complet à la période demandée.	Faux
5. La cliente souhaite confirmer sa réservation le lendemain.	Vrai
6. Un numéro de carte bancaire est nécessaire pour finaliser la réservation.	Vrai



2. Les étapes de la réservation.

La réservation est composée de 4 étapes, appelées « les 4P », pour **prise de contact**, **prise en charge**, **proposition** ou **continuité**, **prise de congé**. Les 4P sont enseignées aux professionnels dès les premiers temps de leur formation. La première activité a pour but d'introduire le thème des 4P. Un point de grammaire est prévu pour aider si besoin les apprenants dans la construction des phrases interrogatives. L'activité peut être réalisée individuellement.

 a) **Consigne : Reliez les propositions à l'étape correspondante :**

Correction :

Prise de contact : *Hôtel Bellevue Jean bonjour. Que puis-je faire pour vous, Monsieur ?*

Prise en charge : *Vous souhaitez une chambre pour quelle période ?*

Proposition : *La taxe de séjour est à 1,65 euro par personne.*

Prise de congé : *Je vous remercie Monsieur, passez une bonne journée.*

Consigne : Observez les tâches professionnelles et les formules téléphoniques types et retrouvez l'étape correspondante.

Cette activité demande un premier réinvestissement des connaissances des apprenants. À une étape est associée une tâche professionnelle, qui donne lieu à des actes de parole. Le monde de l'hôtellerie étant très normé, les apprenants doivent maîtriser des formules types, associées à des tâches professionnelles bien précises.

Correction :

Étape	Tâche professionnelle	Formules types / savoir dire
Prise de contact	Accueillir le client.	<i>Hôtel Champerret Héliopolis Thierry bonjour</i>
Prise en charge	Questionner le client afin de vérifier les disponibilités.	<i>Ce serait pour quelle période ? Pour combien de personnes ? Pour combien de nuits ?</i>
Proposition ou continuité	Faire une proposition, demander les coordonnées du client et proposer un moyen de confirmer la réservation.	<i>Nous avons encore de la disponibilité. Il nous faut seulement un numéro de carte bancaire pour confirmer la réservation.</i>
Prise de congé	Reformuler la réservation, remercier le client pour sa réservation, le saluer.	<i>Donc, pour deux nuits dans une chambre double, arrivée le 17 juin et départ le 19. Merci. Au revoir Madame et bonne journée.</i>



3. Faire des propositions.

Consigne : Un hôtel propose différents types de chambres. Observez ce tableau présentant les chambres les plus couramment demandées par les clients.

Ce tableau offre une aide lexicale pour proposer des chambres. On s'en tient ici aux types de chambres les plus demandées, mais il est possible d'aller plus loin, en décrivant les équipements de la chambre, par exemple. Vous pouvez consulter les fiches « Ressources brutes », en ligne sur NumériFOS.



- Une **chambre individuelle** / simple : un lit
- Une **chambre double** : 2 lits ou un grand lit
 - Une **chambre triple** : 3 lits
 - Une chambre **quadruple** : 4 lits
- Ajout d'un **lit supplémentaire, lit bébé**
 - Une **suite** : plusieurs pièces
 - Une chambre **standard**
 - Une chambre **de luxe**

Consigne : Voici des demandes de réservation de clients. Indiquez le type de chambre que vous pourriez leur proposer.

Cette activité met les apprenants en situation. On leur demande ici de faire des propositions en fonction des demandes de la clientèle. Ce travail permet de réutiliser les éléments lexicaux présentés dans le tableau précédent.

Correction :

Les hôteliers proposent souvent des chambres doubles à des personnes seules, c'est pourquoi nous les avons intégrées au corrigé proposé. Plusieurs réponses sont possibles.

Clients	Demandes	Proposition hôtel
Deux amis qui visitent la ville.	Souhaitent dormir séparément.	- 2 chambres simples - 2 chambres doubles - 1 chambre à deux lits séparés.
Couple de touristes avec deux enfants en bas âge.	Souhaitent être dans la même chambre.	- 1 chambre double avec lits bébé - 1 chambre quadruple (rare)
Une seule personne, voyageant pour affaires.	Une chambre très simple.	- 1 chambre simple - 1 chambre double
4 personnes, venues pour un mariage en ville.	Souhaitent loger ensemble.	- 1 chambre quadruple (rare) - 1 suite - 2 chambres doubles communicantes.



4. Pour poser des questions au client.

L'enseignant pourra si besoin faire un rappel de grammaire sur les pronoms interrogatifs, que les apprenants doivent maîtriser dans le cadre de leur travail. Il pourra également rappeler les différentes façons de poser des questions.



Les pronoms interrogatifs

- Ils servent à se renseigner sur :

- **Le nombre** : Pour **combien** de personnes ? Pour **combien** de jours ?
- **La date / le moment** : À **quelle** période ? Pour **quelles** dates ? **Quel** jour souhaitez-vous arriver ? **Quand** arriverez-vous à l'hôtel ?
- **L'état civil** : **Quel** est votre nom ? **Quelle** est votre adresse ?
- **Le moyen** : **Comment** souhaitez-vous payer ? (pour indiquer l'accès à l'hôtel)
- **Le lieu** : D'**où** arriverez-vous ?

NumériFOS

Consigne : Retrouvez maintenant les questions posées par le réceptionniste.

À travers un court dialogue, les apprenants sont invités à retrouver les questions posées par le réceptionniste. Les corrections proposées sont des exemples de réponses attendues, il est possible de proposer des variantes.

Corrigé :

Réceptionniste : *Hôtel Bellevue, Franck bonjour.*

Client : *Bonjour, je souhaiterais réserver une chambre.*

Réceptionniste : *À quelle date ? / Pour quelles dates ? / À quelle période ? Quel jour souhaitez-vous arriver ?*

Client : *Pour le week-end prochain, du 20 au 22 avril.*

Réceptionniste : *Pour combien de personnes ?*

Client : *Nous serons deux.*

Réceptionniste : *Quel type de chambre souhaitez-vous ?*

Client : *Une chambre double.*

Réceptionniste : *Quel est votre nom ? Ce sera à quel nom ?*

Client : *Madame Pirès.*

Réceptionniste : *Quelle est votre adresse ?*

Client : *12 rue Cardinet, 75017 Paris.*

Réceptionniste : *Merci.*

Réceptionniste : *Quelle est votre adresse électronique ?*

Client : *july.pires@gmail.com*

Réceptionniste : *Quel est votre numéro de téléphone ?*

Client : *C'est le 01.55.75.20.92*

Réceptionniste : *Très bien, c'est noté Madame Pirès.*

Client : *Merci Monsieur, au revoir.*

Réceptionniste : *C'est moi qui vous remercie. Au revoir, bonne journée Madame.*



5. EN SITUATION

A vous de prendre une réservation ! À l'aide des fiches ci-dessous, questionnez votre client par groupes de deux, puis notez les informations sur le logiciel de réservation.

Cette activité est une micro-tâche, qui s'inscrit dans la perspective de la tâche finale. Elle permet aux apprenants de se mettre en situation. Les apprenants préparent par groupe de deux. Le document authentique proposé ci-dessous peut servir de base aux apprenants. Il n'est pas nécessaire de remplir l'intégralité du document.

Fiche client, enregistrée le 03/02/19

Dates de séjour: Du 04/03/19 au 06/03/19

Client: M. Richard Le Du

Coordonnées : 20 rue des Batignolles, 75017 Paris.
France

Téléphone : 01.55.37.45.20

Courriel : richard.ledu@free.fr

Type de chambre : chambre double

Fiche client, enregistrée le 15/03/19

Dates de séjour: Du 13/04/19 au 15/04/19

Client: Mme Anna Gomez

Coordonnées : 200, carrer de Fontanella, 08002
Barcelone. Espagne.

Téléphone : 934 894 123

Courriel : anna.gomez@gmail.com

Type de chambre : chambre individuelle

Fiche client, enregistrée le 06/05/19

Dates de séjour : 11/05/19

Client: Mme Frédérique Lejeune

Coordonnées : 150 avenue des Salines, 44500 La
Baule-Escoublac. France.

Téléphone : 02.40.24.36.36

Courriel : gomes.anne@orange.fr

Type de chambre : chambre triple

Réservation	Coordonnées
Date arrivée : <input type="text"/>	Nom, Prénom : <input type="text"/>
Date départ : <input type="text"/>	Adresse : <input type="text"/>
Nbr nuits : <input type="text"/>	Pays : <input type="text"/>
chambre(s) 1 lit, 1 ou 2 personnes + douche <input type="text"/>	Courriel : <input type="text"/>
chambre(s) 1 lit, 1 ou 2 personnes + bain <input type="text"/>	Téléphone : <input type="text"/>
chambre(s) 2 lits, 2 personnes : <input type="text"/>	Commentaire : <input type="text"/>
chambre(s) 2 lits, 3 personnes : <input type="text"/>	

Validation

2. CONFIRMER UNE RESERVATION PAR COURRIEL



1. En situation

Le document proposé aux apprenants est un courriel de confirmation, envoyé au client à la suite de sa réservation. Ce document authentique montre bien le contenu *automatique* du courriel, qui reformule la réservation du client. À cela s'ajoute un contenu plus personnel, sous forme d'un petit mot rédigé par le réceptionniste, qui signe généralement de son simple prénom. En plus de permettre au client d'avoir une vue synthétique de sa réservation, le courriel rappelle les coordonnées complètes de l'hôtel. Le client peut, s'il le souhaite, se servir de son courriel de confirmation lors de son arrivée à l'hôtel, pour procéder au *check-in*.

De : **Hôtel Champerret Paris** <contact@hotel-champerret.com>
Date : 29 avril 2019 12:06
Objet : HOTEL CHAMPERRET
À : Dominique Chemin <dominique.chemin@supracom.com>

Bonjour,
Veuillez trouver ci-joint la confirmation de votre réservation.
Nous vous remercions et vous souhaitons une excellente journée.
Cordialement,
Thierry

45 Rue Guillaume Tell
75017 Paris
Tél : +33 (0)1 47 65 20 65
Fax : +33 (0)1 47 65 20 44
[/www.hotel-champerret.com/](http://www.hotel-champerret.com/)
contact@hotel-champerret.com

CONFIRMATION DE RÉSERVATION

Paris le 29/04/2019

A : Société SUPRACOM PORTE DE CHAMPERRET

Nous avons le plaisir de vous confirmer :

Nom : *FLOCH FRANCOISE MME*
Num. de dossier : *150402081*
Du / Check in : 31/05/2019
Au / Check out : *01/06/2019*

Nombre de Nuits 1
Nombre d'adultes 1
Type : Chambre Simple grand lit
Tarif : *101,00€*
Taxe de Séjour (par personne et par nuit) : *1.00€*
P.Déj : *9.50 € Offert*

Vous remerciant par avance de l'intérêt que vous portez à notre établissement, nous nous réjouissons à l'avance de vous compter parmi nos hôtes.

LA RECEPTION

Toute réservation devra être annulée dans les 48 heures précédentes votre séjour sous peine de facturation automatique de la première nuitée. Merci de votre compréhension

Consigne : Choisissez la bonne réponse parmi les propositions.

Correction :

1) L'arrivée de la cliente à l'hôtel est prévue le :

b. 31/05/19.

2) La cliente a réservé une chambre :

a. simple.

3) La date de départ de la cliente est fixée au :

b. 01/06/19.

4) La cliente a réservé une chambre avec :

a. lit double.

5) La réservation peut être annulée :

c. 48 heures avant l'arrivée.

6) Le petit déjeuner est :

b. offert.



2. S'adresser à un client dans un courriel.

- Saluer et prendre congé dans un courriel :



Il existe plusieurs façons de saluer et de prendre congé du client lors d'un échange par courriel. La façon de prendre contact et de prendre congé dépend de la relation entre l'hôtel (émetteur) et le client (destinataire du courriel). Il est important que les apprenants connaissent les différentes façons de prendre contact et de prendre congé par écrit. Il est à noter que dans le secteur de l'hôtellerie, les formules de politesse sont relativement codées et standard. Les apprenants sont donc invités à en maîtriser quelques-unes parfaitement.

Formules de prise de contact	Formules de conclusion	Formules de prise de congé
<ul style="list-style-type: none"> - Madame, Monsieur, - Madame / Monsieur, - Madame / Monsieur (+ nom), - Bonjour, - Bonjour Madame / Monsieur + nom, - Cher Monsieur / chère Madame + nom (client habitué), 	<ul style="list-style-type: none"> - Dans l'attente du plaisir de vous accueillir, - Au plaisir de vous accueillir prochainement, - Au plaisir de vous revoir prochainement, - Nous restons à votre disposition pour de plus amples informations. - Dans l'attente de vous relire, - En espérant vous recevoir, - Dans l'attente de vous recevoir, nous restons à votre disposition pour toute information complémentaire. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sincères salutations. - Nous vous prions d'agréer, Madame / Monsieur, l'expression de nos salutations distinguées. - Nous vous prions de croire, Madame/Monsieur (+ nom) à nos sincères salutations. - Cordialement / très cordialement / bien cordialement. - Sincèrement / très sincèrement / bien sincèrement.



3. Pour confirmer une réservation



Rappel : Le courriel de confirmation est envoyé au client pour lui fournir une preuve et valider sa réservation. Essentiel au travail du réceptionniste, dans le cadre du suivi de la réservation, ce courriel permet de résumer la réservation.

- Exemples de tournures utilisées dans un mail de confirmation :

- Je vous confirme / nous vous confirmons
- J'ai le plaisir de vous confirmer / nous avons le plaisir de vous confirmer
- Je suis heureux / nous sommes heureux de vous confirmer
- Je confirme votre réservation / nous confirmons votre réservation

- Exemple de courriel de confirmation :

De : HOTEL LOME CENTRE <hotel.lome@hotel.com>
Date : 17 mai 2019 15:28
Objet : RE: Demande de réservation
À : Ines Fernandez <ifernandez@orange.fr>

Bonjour Madame,
Nous vous confirmons la réservation d'une chambre au nom de Dujardin du 08.06 au 12.06.19
Bonne soirée à vous,
Bien cordialement,
Nina
Réservation

Hôtel LOME CENTRE
Avenue du Général de Gaulle - BP 130 - Lomé – Togo

hotel@lome.com

Tél.: +00 (228) 22 11 44 88

 **Complétez les courriels de confirmation suivants. Adaptez votre réponse au profil des clients.**

Cet exercice vise le réemploi des formules présentées plus haut. Plusieurs réponses sont possibles.

Correction :

a) Monsieur Haddad est un nouveau client :

De : HOTEL DE LA GARE <hotel.delagare@hotel.com>
Date : 3 avril 2019 17:48
Objet : RE: Demande de réservation
À : Mohamed Haddad <mohamed.haddad312@free.fr>

Madame, Monsieur,

Je **vous confirme** la réservation d'une chambre double, au nom de Mohamed Haddad, pour les nuits du 20 et 21 avril 2019.

Sincères salutations,

Julie, service réservation.
Hôtel de la Gare
50 rue du Delta
75010 Paris

b) Madame Davis est une habituée de l'hôtel :

De : HOTEL DE LA GARE <hotel.delagare@hotel.com>
Date : 13 mai 2019 08:32
Objet : RE: Demande de réservation
À : Carole Davis <c.davis@aol.com>

Chère Madame Davis,

Nous sommes heureux de vous confirmer la réservation d'une chambre simple, au nom de Carole Davis, pour la nuit du 15 juin 2019. Dans l'attente du plaisir de vous accueillir, nous vous prions de croire, Madame Davis à nos sincères salutations.

Julie, service réservation.

Hôtel de la Gare
50 rue du Delta
75010 Paris

Tâche : À vous de confirmer une réservation par courriel !

Cette activité prend la forme d'une micro-tâche, préparant les apprenants à la tâche finale.

Consigne : Un client vous écrit pour réserver une chambre. Validez par écrit sa demande de réservation. Reprenez les formules de politesse vues p.11. Indiquez le montant total de la réservation dans votre courriel. Pour information une chambre double est à 120 euros la nuit, le petit déjeuner est à 12 euros et la taxe de séjour à 1 euro.

Bonjour,

*Je souhaite réserver une chambre double pour deux personnes, pour la nuit du 12 juin. Nous prendrons chacun un petit déjeuner. Pouvez-vous me confirmer au plus vite ma réservation ? Merci.
Cordialement,*

Jacques Legrand.





4. Tâche finale : Gérez la réservation d'un client !

Consigne : Vous êtes réceptionniste à l'hôtel de l'Etoile. Un client vous appelle pour réserver une chambre.

1. Vous vous renseignez sur sa demande.

- Vous questionnez le client sur ses besoins (type de chambre, nombre de nuitées, nombre de personnes, etc.).
- Vous validez la réservation et indiquez au client que vous lui enverrez une confirmation par courriel.

2. Vous enregistrez ensuite la réservation sur le logiciel de l'hôtel.

3. Vous rédigez enfin le courriel de confirmation du client.

Ce jeu de rôle assure le réemploi des éléments vus dans la séquence et place les apprenants dans une situation proche du réel.

Réservation	Coordonnées	Moyen de paiement
Date arrivée : <input type="text"/>	Nom, Prénom : <input type="text"/>	Numéro de carte bancaire : <input type="text"/>
Date départ : <input type="text"/>	Adresse : <input type="text"/>	Validité année : <input type="text"/>
Nombre nuits : <input type="text"/>	Pays : <input type="text"/>	Cryptogramme : <input type="text"/>
Chambre(s) 1 lit, 1 ou 2 personnes + douche <input type="text"/>	Courriel : <input type="text"/>	
Chambre(s) 1 lit, 1 ou 2 personnes + bain <input type="text"/>	Téléphone : <input type="text"/>	
Chambre(s) 2 lits, 2 personnes : <input type="text"/>	Commentaire : <input type="text"/>	
Chambre(s) 2 lits, 3 personnes : <input type="text"/>		
Chambre(s) 2 lits, 4 personnes : <input type="text"/>		

Validation