



**Ressources pour les enseignants et les formateurs en français du tourisme**

**Activité pour la classe : CFTH**

**Crédit : Marie-José BACHMANN**

***Un peu de géographie, entre autres notions de base***  
**Une notion un peu floue : la campagne**

***Cette fiche contient :***

- *un texte informatif sur ce qu'on entend par « campagne »*
- *une activité de recherche (atlas, encyclopédie, Internet)*
- *une activité sur la compréhension de quelques proverbes*
- *le corrigé*

De fait, la « campagne » est souvent définie par ce qu'elle n'est pas : ni la mer, ni la montagne, ni la ville. On imagine donc la campagne ainsi : pas de mer en vue, pas de dénivellation importante, tout au plus des collines et des vallons, peut-être un lac, une rivière, un étang, une forêt, des sentiers de randonnée, des petites routes où il est agréable de rouler à bicyclette, des villages pittoresques, des vaches dans les pâturages, des prés, des vergers, des champs labourés, le calme... Certaines « campagnes » ont un nom : le bocage normand ou vendéen, la lande, la garrigue et le maquis méditerranéens...

En réalité, le vacancier qui séjourne au bord de la mer fera peut-être une incursion dans l'arrière-pays, ce qui équivaut à un court séjour à la campagne ; quant au touriste en montagne, il considérera qu'il se trouve dans un **espace rural** ou non selon l'altitude où il se trouve. La moyenne montagne est en fait un espace rural. Peut-être faut-il davantage définir la « campagne » par les activités que l'on y pratique ... ou par les activités qu'y exercent les habitants permanents.

Depuis la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle, la campagne française a connu un fort **exode rural**<sup>1</sup>. Nombreux étaient ceux qui allaient s'installer en ville ou dans les zones industrialisées, pour y chercher du travail, et dans l'espoir d'y avoir une vie plus facile.

Ce mouvement de dépeuplement des campagnes au profit des villes a duré jusqu'en 1975 environ. On assiste maintenant à un mouvement inverse, bien que moins massif : de nombreux **citadins** achètent et restaurent de vieilles maisons dans des villages parfois quasiment abandonnés, et en font des résidences secondaires, pour les vacances ou pour y vivre leurs années de retraite.

Parmi la **population rurale**, on trouve traditionnellement bien sûr **les paysans** (que l'on appelle selon les cas : agriculteurs, cultivateurs, exploitants agricoles, éleveurs, fermiers), les

<sup>1</sup> Voir à ce sujet la chanson de Jean Ferrat : La Montagne.

viticulteurs, les maraîchers, et autres métiers qui vivent ou non de la terre, tels que les commerçants et ouvriers des industries locales, employés des nombreuses petites ou moyennes entreprises du secteur agroalimentaire ou de la mécanique agricole.

De plus en plus de citadins, en outre, choisissent d'habiter au calme même si cela les oblige à se rendre chaque jour à la ville pour leur activité professionnelle. Ils s'installent dans des communes rurales à la périphérie des villes moyennes et participent au phénomène de « rurbanisation ». On nomme ainsi l'urbanisation de zones rurales qui se transforment en une sorte de banlieue verte.

Il y a en France presque 32 000 **communes rurales** de moins de 2 000 habitants, dont près de 4 000 ont moins de 100 habitants. Ces **villages** font partie du **patrimoine** architectural dans la mesure où ils hébergent quelquefois des bâtiments anciens remarquables : fermes fortifiées, pigeonniers, moulins, églises, lavoirs, halles ... Des « écomusées » y sont créés, des fêtes y font revivre les vieux métiers, les savoir-faire des artisans, afin de montrer aux jeunes générations les outils d'autrefois ainsi que les costumes traditionnels. Dans les nombreuses brocantes organisées le dimanche, l'amateur en quête d'objets anciens espère dénicher le petit meuble rustique qui apportera une note originale à son cadre de vie. Les villages sont ainsi la mémoire du passé et des traditions ancestrales. Ils représentent les repères, les racines, le **terroir** : quelque chose d'authentique, objet de nostalgie.

## Activités

### A. Aidez-vous d'un atlas, d'une encyclopédie et d'Internet pour répondre aux questions suivantes.

1. Quelle végétation caractérise les paysages suivants : le bocage, la lande, la garrigue, le maquis ?
2. A quoi servait autrefois un moulin ? Un lavoir ? Pouvez-vous décrire un pigeonnier ?
3. A propos de l'exode rural, vous trouverez le texte de la chanson de Jean Ferrat sur le site : [http://www.frmusique.ru/texts/f/ferrat\\_jean/montagne.htm](http://www.frmusique.ru/texts/f/ferrat_jean/montagne.htm). Cette chanson a été enregistrée pour la première fois en 1964.

### B. Les proverbes : reflets du bon sens d'autrefois

Les proverbes sont l'expression de la sagesse populaire ; ils sont souvent liés à l'expérience quotidienne de la vie rurale.

Quelle est la signification des huit proverbes suivants :

1. Il ne faut pas mettre la charrue avant les bœufs.
2. Il ne faut pas mettre tous ses œufs dans le même panier.
3. Qui vole un œuf vole un bœuf.

4. On ne peut pas être au four et au moulin.
5. Qui veut voyager loin ménage sa monture.
6. Les petits ruisseaux font les grandes rivières.
7. Il faut battre le fer quand il est chaud.
8. C'est en forgeant qu'on devient forgeron.

## Réponses

### A. Les questions

1. Le bocage est caractérisé par des prés séparés par des haies ou des murets. Il est très vert et typique des régions ouest où il pleut souvent.

La lande est une étendue où la végétation est assez pauvre. Il n'y pousse que quelques plantes sauvages comme les ajoncs, les genêts, la bruyère. On la trouve elle aussi dans les régions ouest.

La garrigue et le maquis sont typiques des régions méditerranéennes y compris la Corse. En raison de l'aridité, du climat sec et du sol pauvre, seules des broussailles y poussent.

2. Le moulin servait à moudre le grain des céréales. Il en existe deux types : le moulin à vent (dont les ailes sont entraînées par le vent) et le moulin à eau (dont la roue est entraînée par le courant d'une rivière)

Le lavoir du village était le lieu où les femmes venaient laver le linge.

Un pigeonnier est généralement une sorte de petite tour à la base circulaire ou carrée, munie d'ouvertures pour que les pigeons puissent entrer et sortir. (Nombreuses photos sur Internet – dans un moteur de recherche, taper : pigeonnier photo – , notamment sur le site [photos.linternaute.com](http://photos.linternaute.com), où vous trouverez également des photos de moulins et de lavoirs).

### B. Les proverbes

1. Il ne faut pas faire *d'abord* ce qui doit être fait *après*. Il faut respecter l'ordre des actions, faire les choses dans le bon ordre. On peut dire aussi : « Chaque chose en son temps ! »
2. Il ne faut pas faire dépendre ses ressources d'une seule affaire car on risquerait de tout perdre. Par exemple, pour faire fructifier son patrimoine, il est préférable de diversifier ses placements : actions et obligations à la Bourse, investissements dans l'immobilier, compte d'épargne, etc.
3. Celui qui est capable de voler une petite chose est capable d'en voler une plus importante : on ne peut donc plus faire confiance à quelqu'un qui a déjà volé, même si c'était une toute petite chose. Cette personne est un voleur.
4. On ne peut pas être partout à la fois.
5. Si on veut aller loin, il faut gérer ses moyens avec économie, les utiliser au mieux, ne pas les gaspiller.
6. Les petites sommes d'argent gagnées ici ou là finissent, en s'accumulant, par produire une somme importante.
7. Quand la situation est favorable, il faut agir sans attendre.
8. C'est en s'entraînant encore et encore qu'on parvient à maîtriser un savoir-faire.